

Εφημερίδα Δυτικής Αττικής

ΔΥΤΙΚΑ

ΝΕΑ

ΔΩΡΕΑΝ
Τρίτη, 10 Σεπτεμβρίου 2024

Τοπικό Πολεοδομικό
Σχέδιο στο Δήμο
Ελευσίνας

Σελίδα 6



Νερό σε όλους
τους οικισμούς
της Μάνδρας

Σελίδα 10



Ο Ασπρόπυργος
επίκεντρο του
πολιτισμού

Σελίδα 3

Πολιτιστικός Σεπτέμβρης

Πλήθος πολιτιστικών δράσεων στους δήμους του Θριασίου Πεδίου φέρνει ο Σεπτέμβρης: Αισχύλεια στην Ελευσίνα, Θριάσια στον Ασπρόπυργο, Ζερβονικόλεια στη Μάνδρα -και λίγο νωρίτερα Κιθαιρώνεια στα Βιληλία. Το τέλος του καλοκαιριού και η επιστροφή στην καθημερινότητα παραδοσιακά συνοδεύεται από πολυάριθμες εκδηλώσεις που καλύπτουν σχεδόν όλες τις προτιμήσεις και φιλοξενούνται σε διάφορους δήμους, αλλού δωρεάν και αλλού με χρέωση. Κάποιες παραστάσεις μάλιστα ανεβαίνουν σε περισσότερα από ένα φεστιβάλ! Μεγάλες αλληλαγές φέτος σε όλες τις βαθμίδες της σχολικής εκπαίδευσης. Ψηφιακό φροντιστήριο, e-parents, λιγότερες απουσίες και κυρίως περιορισμοί στα κινητά... θα εφαρμοστούν;



Άμεσα • Γρήγορα • Υπεύθυνα

Θρασυβούλου 54, Ασπρόπυργος 193 00

Τηλ: 210.55.73.078, www.mylonasfuels.gr

54 χρόνια
δίπλα
σας!

Συναυλίες, τραγωδία και ένα Διεθνές Συμπόσιο από την ΠΠΕ το Σεπτέμβριο



Τα παιδιά της Ελευσίνας παίζουν ακόμα βόλους

Μια μουσική Περιήγηση στην Ελευσίνα της Νostalγίας μας από τον Χρήστο Δήμα Και Ελευσίνιους Καλλιτέχνες

Συμμετέχουν οι μουσικοί :
Φώτης Κωνσταντόπουλος
Omega Band
Νίκος Μαυρίης
Μπάμπης Τζανιδάκης
Ναταλία Ρουσσολιά
Νεφέλη Μαδεμλή
Γιάννης Μπακογιάννης
Ηλίας Βαφειάδης
Στέφανος Γουναράς
DJ Hercules Verdi Muzunçu
ΕΥΡΥΝΟΜΗ
Μαρία Τσουκαλά
Και τα παιδιά μας...

Ο Σκηνοθέτης :
Steve Bart

Video Art :
Βίκυ Κοντολιά

Οι συγγραφείς:
Κωνσταντίνος Λουκόπουλος
Βαγγέλης Γιαννίσης

Ο Φωτογράφος :
Μπάμπης Κουρεμέτης

Καλλιτεχνική Επιμέλεια:
Χρήστος Δήμας

Παλιό Ελαιουργείο Ελευσίνας
Κανελλοπούλου 1, Ελευσίνα
ΟΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 21:00

20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: PLEIAS TV | KARIOTIS Audio & Lighting

Είσοδος ελεύθερη με δελτίο εισόδου

Σημαντικές δράσεις υλοποιεί η 2023 Ελευσίς και το Σεπτέμβριο. Μετά την ανάπαυλα του καλοκαιριού η Πολιτιστική Πρωτεύουσα δίνει δυναμικό παρών στην πόλη με σειρά εκδηλώσεων, τόσο στο πλαίσιο του 49ου Φεστιβάλ «Αισχύλεια 2024», όσο και εκτός θεσμού.

Μεταξύ των δράσεων ξεχωρίζει αυτή που θα γίνει την Παρασκευή 20 Σεπτεμβρίου στο Παλιό Ελαιουργείο. Πρόκειται για την εκδήλωση «Τα παιδιά της Ελευσίνας παίζουν ακόμη βόλους» με τη συμμετοχή τοπικών καλλιτεχνών. Συγκεκριμένα, θα πραγματοποιηθεί συναυλία από μουσικούς της Ελευσίνας που υπηρετούν όλα τα είδη μουσικής, από κλασική, έντεχνη, ροκ, παραδοσιακή και λαϊκή έως ραπ και τέκνο, ενώ, παράλληλα, θα προβάλονται μικρά φιλμάρια που έχουν σκηνοθετήσει Ελευσίνιοι καλλιτέχνες και κείμενα που έχουν επιμεληθεί Ελευσίνιοι συγγραφείς.

Συμπόσιο για την Νέα Ελευσίνα

Από τις 25 έως τις 27 Σεπτεμβρίου στο ΙΡΙΣ θα γίνει Το Μυστήριο 299- 2ο Διεθνές Συμπόσιο για μια Νέα Ελευσίνα, με θέμα Μυστήρια Ευδαιμονίας: Αρχαίες Καταβολές - Σύγχρονα

Επιτεύγματα, που διοργανώνει για δεύτερη συνεχή χρονιά το World Human Forum σε συνεργασία με τη 2023 Ελευσίς. Με καινοτόμες συζητήσεις, βιωματικά εργαστήρια, συναρπαστικές καλλιτεχνικές δράσεις και διακεκριμένους ομιλητές από όλο τον κόσμο, το φετινό Συμπόσιο έχει στόχο να πυροδοτήσει την προσωπική και κοινωνική αλλαγή και να καταστήσει την Ελευσίνα παγκόσμιο σημείο αναφοράς για την καλλιέργεια της συνειδητότητας, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στην αντιμετώπιση σύγχρονων προκλήσεων σε παγκόσμιο επίπεδο. Στις κορυφαίες στιγμές του Συμποσίου συγκαταλέγεται το Μυστήριο 196 Ba Wang Bian - Αρχέγονοι Διάλογοι, μια διεθνής παραγωγή που θα φιλοξενηθεί στο Αμφιθέατρο Παλαιού Ελαιουργείου την Τετάρτη 25 Σεπτεμβρίου. Μία παράσταση χορού με τη Maya Jilan Dong που αντλεί έμπνευση από τη λαϊκή κουλουράρα της Κίνας και τον μύθο της Περσεφόνης και υφαίνει ένα παραμύθι που συνδέει διαφορετικές αφηγήσεις για την έννοια του ανθρώπινου.

Στα Αισχύλεια

Την αυλαία των φετινών Αισχυλίων άνοιξε η 2023 Ελευσίς την Παρασκευή 30 Αυγούστου με τη συναυλία με τίτλο «Ο δικός μου Ennio Morricone» από τον Σταύρο Λάντσια που φιλοξενήθηκε στον αρχαιολογικό χώρο της Ελευσίνας. Ο καταξιωμένος Κύπριος πιανίστας και συνθέτης παρουσίασε την τελευταία δισκογραφική του δουλειά με τίτλο My Ennio Morricone με αξέχαστες μελωδίες του σπουδαίου συνθέτη που έχουν «ντύσει» εμβληματικές ταινίες, όπως το Cinema Paradiso, το Once Upon a Time in the West αλλά και την γνωστότερη τριλογία σπαγγέτι γουέστερν, μέσα από ευρηματικές ενορχηστρώσεις και εμπνευσμένες εκτελέσεις.

Την Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου στο Αμφιθέατρο του Παλαιού Ελαιουργείου, από το Εθνικό Θέατρο παρουσιάστηκε η παράσταση Βάκχες του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία Θάνου Παπακωνσταντίνου. Ένα έργο που χαρακτηρίζεται από τεράστια εσωτερική δύναμη και ταυτόχρονα φανερώνει το ενδιαφέρον του ποιητή για τον μυστικισμό και την έκσταση. Βασικά δραματικά θέματα της τραγωδίας είναι οι δυνατότητες της ψυχής, η ανθρώπινη αρετή, η αυτοσυνείδηση, η σύνεση και η πλάνη, το λογικό και το άλογο στοιχείο, που εμφανίζονται μέσα από την αντίθεση ανάμεσα στον άνθρωπο και τον Θεό, την ίδια αντίθεση από την οποία προκύπτει η τραγική σύγκρουση του δράματος. Η παράσταση ενθουσίασε το κοινό, αν και υπήρξαν έντονες αντιδράσεις σε κάποια σημεία. Να θυμίσουμε ότι στις τραγωδίες-τουλάχιστον όπως «διδάσκονταν» στην αρχαιότητα δεν εμφανίζεται αίμα επί σκηνής. Βέβαια οι νεοτερισμοί και οι πρωτότυπες-μοντέρνες εκδοχές στα σκηνοθετικά «ανεβάσματα» που έχουν επικρατήσει τα τελευταία χρόνια, επιτρέπουν κάθε είδους παρατυπία και απόκλιση από το αρχικό κείμενο.

Η 2023 Ελευσίς συμβάλει οικονομικά στον προϋπολογισμό των Αισχυλίων με το ποσό των 100 χιλιάδων ευρώ.

Παράταση για το Κτηματολόγιο σε Μέγαρο και Οινόη



Ως την 20η Σεπτεμβρίου μπορούν οι ενδιαφερόμενοι να καταθέσουν τις ενστάσεις τους επί των Αιτήσεων Διόρθωσης Κτηματολογικών Στοιχείων για το Δήμο Μεγαρέων και την Κοινότητα Οινόης. Η παράταση ενός μήνα δόθηκε από το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης. Είχε προηγηθεί η αναφορά που κατέθεσε στις 26 Ιουλίου ο Αντιπρόεδρος της Βουλής και Βουλευτής Δυτικής Αττικής, Θανάσης Μπούρας προς τον αρμόδιο Υπουργό Κων. Κυρανάκη. Πιο συγκεκριμένα στην απάντηση προς τον κ Μπούρα αναφέρεται ότι:

«Κατόπιν της από 19.08.2024 συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου του ν.π.δ.δ. «Ελληνικό Κτηματολόγιο», αποφασίστηκε η χορήγηση παράτασης της προθεσμίας ενστάσεων επί των Αιτήσεων Διόρθωσης Κτηματολογικών Στοιχείων για το Δήμο Μεγαρέων και την Κοινότητα Οινόης για έναν (1) ακόμη μήνα. Ειδικότερα, ως καταληκτική ημερομηνία υποβολής ενστάσεων ορίστηκε η 20ή Σεπτεμβρίου 2024».

«Πολιτιστικό καλοκαίρι – Θριάσια 2024» Ο Ασπρόπυργος επίκεντρο του πολιτισμού



Εκίνησαν το βράδυ της Παρασκευής 30 Αυγούστου τα «ΘΡΙΑΣΙΑ 2024», το πολιτιστικό γεγονός που διοργανώνει ο Δήμος Ασπρόπυργου στο τέλος του καλοκαιριού. Με ένα πλούσιο πρόγραμμα γεμάτο συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις και άλλες πολιτιστικές δράσεις, το φεστιβάλ στοχεύει να μετατρέψει τον Ασπρόπυργο σε πόλη επίκεντρο του πολιτισμού.

Η έναρξη έγινε με τη συναυλία των Πίτσα Παπαδοπούλου-Στέλιου Διονυσίου στην πλατεία μπροστά από το Δημαρχείο. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει σειρά εκδηλώσεων σε διάφορα σημεία της πόλης όπως στο «Ανοιχτό Θέατρο Αγκοκήπιου», τον «Γαλαξία», την πλατεία Δημαρχείου κ.ά. Μεταξύ των εκδηλώσεων είναι οι θεατρικές παραστάσεις «Ικέτιδες», «Κατά φαντασίαν ασθενής», το παιδικό θέατρο «Μαγικό Κλειδί», συναυλίες γνωστών

καλλιτεχνών, αθλά και κοινωνικές δράσεις του δήμου όπως η βράβευση των επιτυχόντων στις πρόσφατες πανελλαδικές εξετάσεις. Οι εκδηλώσεις ολοκληρώνονται στις 22 Σεπτεμβρίου με τη συναυλία της Μελίνας Ασλανίδου. Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις είναι δωρεάν. Η παρακολούθηση δύο θεατρικών παραστάσεων στο Ανοιχτό Θέατρο Αγκοκήπιου και της συναυλίας του Σταύρου Ξαρχάκου στο Δημ. Κινηματοθέατρο Γαλαξίας θα γίνεται με αριθμημένες κάρτες εισόδου που θα διανέμονται δύο ημέρες πριν από κάθε εκδήλωση, στο ισόγειο του Πνευματικού Κέντρου, από τις 10:00 – 14:00 & 18:00 – 20:00.

Μετά την ολοκλήρωση της εναρκτήριας εκδήλωσης ο δήμαρχος Ασπρόπυργου Γιάννης Ηλίας ανέφερε σε μήνυμά του: «Σας ευχαριστούμε για την υπέροχη βραδιά! Ως νέα δημοτική αρχή, από τις

αρχές κιόλας του χρόνου επενδύουμε στον πολιτισμό και θα συνεχίσουμε να το κάνουμε. Ο Ασπρόπυργος θα ξαναγίνει φάρος πολιτισμού. Θέληση μας, να αναβαθμίσουμε τον Ασπρόπυργο σε όλους τους τομείς. Για τους καλλιτέχνες δεν χρειάζονται συστάσεις τόσο για την αξεπέραστη Πίτσα Παπαδοπούλου όσο και για τον Στέλιο Διονυσίου, που όχι μόνο φέρει αθλά και τιμά ένα βαρύ όνομα για το Ελληνικό τραγούδι. Κλείνοντας ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους εργάστηκαν ώστε να απολαύσετε τις εκδηλώσεις αυτές καθώς και τους χορηγούς που και αυτοί συνέβαλαν για να έχουμε το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα»



Και 5ο Γυμνάσιο στον Ασπρόπυργο – Ο Δήμος βραβεύει τους νέους φοιτητές

Επίσημο και με ΦΕΚ είναι πλέον η ίδρυση του 5ου Γυμνασίου Ασπροπύργου στην περιοχή της Νέας Ζωής. Μετά από συντονισμένη προσπάθεια της Δημοτικής Αρχής και των υπηρεσιών του Δήμου το 5ο Γυμνάσιο έρχεται για να λύσει το πρόβλημα στέγασης των μαθητριών και μαθητών της συγκεκριμένης περιοχής. Η εξέλιξη αυτή είναι πολύ σημαντική αφού θα συμβάλει καθοριστικά στην αποσυμφόρτηση των υπολοίπων σχολείων του Ασπροπύργου. Παράλληλα ο Δήμος Ασπροπύργου καταβάλλει κάθε προσπάθεια, ώστε να είναι έτοιμο το σχολείο εγκαίρως προκειμένου να υποδεχθεί τη μαθητιούσα νεολαία.



Σημειώνεται ότι στο σχετικό ΦΕΚ (Τεύχος Β' 4509/01.08.2024) που υπογράφουν οι: Αναπληρωτής Υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ, Υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΕΤΡΑΛΙΑΣ, Υφυπουργός Παιδείας Θρησκευμάτων και Αθλητισμού ΖΩΗ ΜΑΚΡΗ, Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΑΪΚΟΥΡΑΣ και ο Υφυπουργός

Υποδομών και Μεταφορών ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΑΧΙΑΟΣ αναφέρεται συγκεκριμένα: «Αποφασίζουμε την ίδρυση, από το σχολικό έτος 2024-2025, του 5ου Ημερήσιου Γυμνασίου Ασπροπύργου της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Αττικής της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Αττικής. Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως».

Παράταση για το 4ο Γυμνάσιο

Την χορήγηση παράτασης περαίωσης εργασιών του έργου «Ανέγερση 4ου Γυμνασίου Ασπροπύργου» κατά τέσσερις μήνες, αποφάσισε το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης. Η νέα καταληκτική ημερομηνία είναι η 31-12-2024. Η παράταση δόθηκε μετά από αίτημα της αναδόχου εταιρείας η οποία πρόβαλε ως αιτίες της καθυστέρησης του έργου τεχνικά προβλήματα που είχαν να κάνουν μεταξύ άλλων με καθυστέρηση αποπληρωμής λογαριασμού, υπεξαίρεση μεγάλης ποσότητας υλικών, δυσκολία ανεύρεσης νέων που να πληρούν τις κατάλληλες προϋποθέσεις, αλλιά και έντονα καιρικά φαινόμενα (ζέστη) που δεν επέτρεπαν την ολοκλήρωση των εργασιών. Σημειώνεται ότι η απόφαση θεωρείται ομόφωνη, παρά το γεγονός ότι δύο μέλη του συμβουλίου και ονομαστικά ΤΣΟΚΑΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ και ΤΣΟΛΕΡΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ψήφισαν Λευκό.

Βράβευση μαθητών

Ο Δήμος Ασπρόπυργου θα βραβεύσει τα παιδιά της πόλης που πέτυχαν την εισαγωγή τους στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Η γιορτή βράβευσης θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 12 Σεπτεμβρίου στις 8.00 μ.μ. στο Αγροκλήπιο. Η πρόσκληση απευθύνεται σε όλες και όλους, τις μαθήτριες και τους μαθητές του Ασπροπύργου, που εισήχθησαν σε εκπαιδευτικά ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, ανεξάρτητα σε ποιο εκπαιδευτικό ίδρυμα της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ολοκλήρωσαν τη μαθητεία τους.

Οικονομική στήριξη σε αθλητικούς και πολιτιστικούς συλλόγους

Την οικονομική επιχορήγηση αθλητικών και πολιτιστικών συλλόγων της πόλης με το ποσό των 3000 ευρώ έκαστος, ενέκρινε με αποφάσεις του το Δημοτικό Συμβούλιο Ασπροπύργου. Πιο συγκεκριμένα ο Αθλητικός Σύλλογος «ΙΡΙΔΑ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ» θα λάβει το ποσό των 3.000 ευρώ για την κάλυψη εξόδων εκδηλώσεων που αφορούν: Τουρνουά επιδείξεων 3X3 1.000 ευρώ -Χριστουγεννιάτικη γιορτή 1.000 ευρώ -Απονομή κυπέλλων-μεταλλίων-αναμνηστικών 1.000 ευρώ.

Το ίδιο ποσό (3.000 ευρώ) θα λάβει και ο Αθλητικός Σύλλογος «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ» για την κάλυψη εξόδων συμμετοχής των αθλητών του σε αγώνες – αθλητικές συναντήσεις.

Τέλος, το ΔΣ ενέκρινε -κατά πλειοψηφία αυτή τη φορά - την οικονομική επιχορήγηση στον Εξωραϊστικό Σύλλογο «ΑΓΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ» με το ποσό των 3.000 ευρώ, για την κάλυψη εξόδων εκδηλώσεων και συγκεκριμένα: Ηχητική κάλυψη-φωτισμός 1.500 ευρώ - Παραδοσιακό φαγητό-κεράσματα 1.000 ευρώ-Αναψυκτικά-γλυκά-κεράσματα 500 ευρώ. Σημειώνεται ότι κατά τάχθηκαν τέσσερις Δημοτικοί

Σύμβουλοι, και ονομαστικά οι: 1. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΥΛΩΝΑΣ, 2. ΧΑΤΖΗΣ ΜΙΧΑΗΛ, 3. ΠΕΤΡΟΥΓΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, 4. ΜΟΥΖΑΚΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ.





PHYSIO PAIN GROUP

ΚΕΝΤΡΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΠΟΝΟΥ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



Το **PHYSIO PAIN GROUP**
είναι ένα δίκτυο
επαγγελματιών υγείας & ακαδημαϊκών
στο χώρο της
Αποκατάστασης & της Υγείας,
με σκοπό την
ΕΞΑΤΟΜΙΚΕΥΜΕΝΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ
μέσα από την
Επιστημονική Τεκμηρίωση &
την αιχμή της τεχνολογίας.

Με εφόδια τις κλινικές εξειδικεύσεις μας,
τις πολυετείς ερευνητικές μας προσπάθειες,
τους ακαδημαϊκούς μας τίτλους και διακρίσεις,
αλλά περισσότερο όλων το ενδιαφέρον μας
για τον άνθρωπο και τη διαχείριση
του πόνου του μπορούμε και προσφέρουμε
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Παρέχουμε υπηρεσίες όπως:

Θεραπεία οξύ και Χρόνιου Πόνου • Βελονισμός,
Χειροπρακτική - Οστεοπαθητική • Εμβιομηχανικές
μετρήσεις ΣΣ & άκρου πόδα • Δυναμομέτρηση,
Tecar • Shockwave • Hilt Laser • Θεραπευτική Άσκηση



ΤΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΜΑΣ ΚΕΝΤΡΑ

Αντωνίου Μπέρτου 106, Αμφιάλη Πειραιάς, Τηλ: 2104014920 | Λ. Κηφισίας 166, Ψυχικό, Τηλ: 2106728999



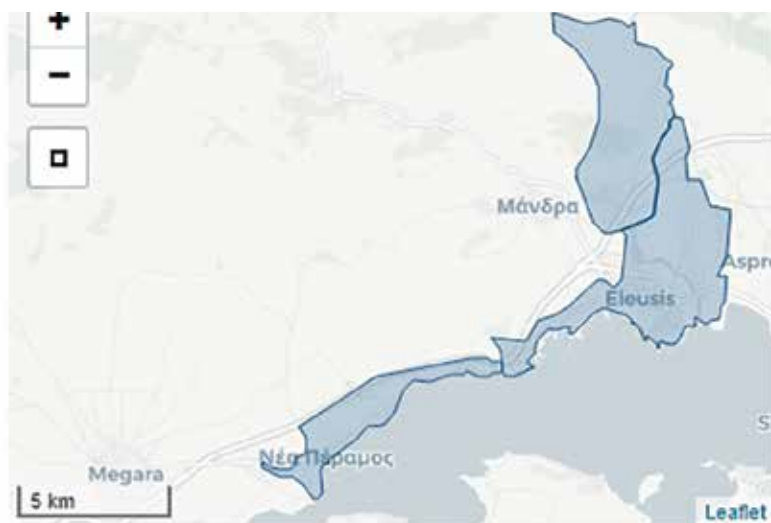
www.physiopain.gr



www.facebook.com/Physiopaingroup

Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο στο Δήμο Ελευσίνας Για τις Δημοτικές Ενότητες Ελευσίνας, Μαγούλας αλλή και Νέας Περάμου

Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο θα αποκτήσει ο Δήμος Ελευσίνας, καθώς ανατέθηκε η μελέτη για τη σύνταξή του, στο πλαίσιο της σύμβασης «ΤΟΠΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ (ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΜΑΓΟΥΛΑΣ, ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ) ΚΑΙ ΔΗΜΟΥ ΜΕΓΑΡΕΩΝ (ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΝΕΑΣ ΠΕΡΑΜΟΥ)». Το Σχέδιο θα καθορίσει τις χρήσεις γης σε όλο το Δήμο, την πολεοδομική οργάνωση του οικιστικού χώρου και θα προσδιορίσει τις ανάγκες για τεχνικές και κοινωνικές υποδομές, σε χρονικό ορίζοντα 15ετίας. Η ολοκλήρωση της μελέτης αναμένεται



στα τέλη του 2025- αν και από πολλούς θεωρείται πολύ φιλόδοξος στόχος.

Για την εξέλιξη της Μελέτης θα δημοσιεύονται σχετικές ανακοινώσεις από το Δήμο, ενώ οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να έχουν πιο άμεση ενημέρωση από την Πλατφόρμα Συμμετοχής ΥΠΕΝ (ypen.gov.gr). Η πλατφόρμα είναι ανοιχτή για την κατάθεση προτάσεων σε όποιον έχει τη διάθεση να μοιραστεί τις σκέψεις του για την περιοχή. Αλλωστε μέσα από την καταγραφή διαφορετικών απόψεων και κυρίως τη σύνθεση σκέψεων και ιδεών θα προκύψει η καλύτερη τελική λύση προς όφελος της ευρύτερης περιοχής και των κατοίκων της.

Τι κάνει ένα ΤΠΣ

Αντικείμενο του Τοπικού Πολεοδομικού Σχεδίου (ΤΠΣ) του Δήμου Ελευσίνας και της Δημοτικής Ενότητας Νέας Περάμου είναι ο πολεοδομικός σχεδιασμός πρώτου επιπέδου στο σύνολο της έκτασης των ΔΕ Ελευσίνας και Μαγούλας και της ΔΕ Νέας Περάμου του Δήμου Μεγαρέων που περιλαμβάνει τους ομώνυμους οικισμούς Ελευσίνα, Μαγούλα, και τον μικρότερης σημασίας οικισμό Νέο Πόντο και την Νέα Πέραμο.

Ο Δήμος Ελευσίνας φαίνεται πως σχεδόν στην πλειοψηφία της έκτασης του είναι αστικός, με την ΔΕ Ελευσίνας να είναι πολεοδομημένη σχεδόν στο σύνολο της και πιο συγκεκριμένα με πολεοδομικές μελέτες σε εξέλιξη στην Π.Ε. 6 & 7 στο Στρίφι, στο ΚΑΛΥΜΠΑΚΙ, την περιοχή ΚΡΟΝΟΣ - ΙΡΙΣ, την Χαλυβουργική. Σε εξέλιξη είναι επίσης και η πολεοδομική μελέτη Π.Ε.1 (ΜΠΛΟΚΟ) και στην περιοχή "ΠΑΤΗΜΑ II & ΕΠΕΚΤΑΣΗ "ΠΑΤΗΜΑ I" Το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Δήμου Ελευσίνας όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει: Απόφαση Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ με αριθμό 53571/3467/1989



(ΦΕΚ 518Δ) και αναδημοσιεύθηκε με την Απόφαση Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ με αριθμό 50651/1575/1992 (ΦΕΚ 391Δ), τροποποιήθηκε με τις Αποφάσεις Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ, με αρ. 51103/1619/1991 (ΦΕΚ 192Δ'), και 21727125-5-2005 (ΦΕΚ 627ΔΙ 3-6-2005).

Ρύπανση, παράκτια ζώνη, αλλή και κτίρια σημαντικής πολιτιστικής αξίας

Στην περιοχή της Ελευσίνας επικρατεί η οικιστική χρήση και η βιοτεχνική-βιομηχανική σε μεγάλο μέρος του Δήμου. Η περιοχή είναι κυρίως αστικοποιημένη και δεν παρατηρούνται εκτεταμένες ζώνες προστασίας πτηνών των ρεμάτων και των εκβολών αυτών στην θάλασσα. Στην ευρύτερη περιοχή της Ελευσίνας είναι εγκατεστημένες μονάδες βαριάς βιομηχανίας ενώ η πόλη της Ελευσίνας συνιστά κόμβο πλήρους δικτύου μεταφορών που αποτελείται από οδικούς άξονες, λιμάνι και στρατιωτικό αεροδρόμιο. Η παράκτια Ελευσίνα συγκεντρώνει λιμενικές δραστηριότητες, ενεργά και μη βιομηχανικά κτίρια, αλλεία, χώρους πρασίνου, οικιστική ανάπτυξη και θαλάσσια βιοποικιλότητα. Η βιομηχανική ανάπτυξη εκτός από την συνεισφορά της σε θέσεις εργασίας, συνείσφερε και σε πλείστα περιβαλλοντικά προβλήματα (άναρχη βιομηχανική ανάπτυξη, κατάληψη ζωτικών χώρων της πόλης και της παράκτιας ζώνης από βιομηχανικές δραστηριότητες). Κύριο πρόβλημα όμως αποτέλεσαν τα βιομηχανικά απόβλητα που αλλοίωσαν και υποβάθμισαν σημαντικά το περιβάλλον. Στο πλαίσιο της βιώσιμης ανάπτυξης της περιοχής και την βελτίωση των περιβαλλοντικών συνθηκών, πρωταγωνιστούν: η αντιμετώπιση της ρύπανσης (αέρα, εδάφους και θάλασσας) όπου μεγάλο ρόλο έχει διαδραματίσει μεταξύ των άλλων η σταδιακή αποβιομηχάνιση και η λειτουργία του ΚΕΛ της Ψυτάλλειας.

Προβλήματα που θα κληθεί να αντιμετωπίσει ο σχεδιασμός είναι, η βιομηχανική ρύπανση, η αποτροπή της ανεξέλεγκτης ρίψης απορριμμάτων και η διαχείριση και προστασία του παράκτιου περιβάλλοντος, η ανάπτυξη και επαναχρησιμοποίηση χώρων και κτιρίων σημαντικής πολιτιστικής αξίας και νεωτέρων μνημείων, που εγκαταλείφθηκαν κατά την αποβιομηχάνιση της περιοχής τις προηγούμενες δεκαετίες.

Η περιοχή της Μαγούλας παρουσιάζει παρόμοιο χαρακτήρα με την ΔΕ Ελευσίνας, με έντονα και σημαντικά προβλήματα αέριας ρύπανσης λόγω της γεινιάσας με την Αττική Οδό και την συχνή κυκλοφορία βαρέων οχημάτων στην περιοχή όπου χωροθετούνται βιοτεχνίες και βιομηχανία.



ΛΥΣΙΣ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ &
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Απεντομώσεις



Απολυμάνσεις



Μυοκτονίες



ΣΕ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥΣ
ΧΩΡΟΥΣ,
ΣΠΙΤΙΑ &
ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

graphisma.gr
advertising team

ΑΠΟΛΥΤΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΑΠΟ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ



ΑΜΕΣΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΠΡΟΣΙΤΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΑΠΕΝΤΟΜΩΣΕΙΣ - ΜΥΟΚΤΟΝΙΕΣ - ΨΕΚΑΣΜΟΙ - ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΙΣ - ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ
ΙΛΙΟΝ, ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 142, 131 22 - Τηλ.: 210.26.37.133 Fax: 210.26.37.139
email: info@lysis.com.gr

Λαμπέτη, Αντετοκούμπο και Γκάλης σε γκράφιτι στα Βίλια



Σύγχρονες τοιχογραφίες απέκτησαν τα Βίλια σε διάφορους εξωτερικούς κοινόχρηστους χώρους. Οι καλλιτεχνικές παρεμβάσεις έδωσαν χρώμα και ζωή στο υδραγωγείο Βιλίων αλλιά και στον κεντρικό δρόμο, όσο στο ανοιχτό γήπεδο μπάσκει, που πρόσφατα ανακαινίστηκε με την τοποθέτηση νέου αθλητικού εξοπλισμού (ταμπλό), καθώς τα παλαιά αφαιρέθηκαν για λόγους ασφαλείας. Μεταξύ των θεμάτων είναι οι προσωπογραφίες της γνωστής ηθοποιού Έλλης Λαμπέτη (με καταγωγή από τα Βίλια) στον κεντρικό δρόμο, αλλιά και τα γκράφιτι με τις μορφές του Γιάννη Αντετοκούμπο και του Νίκου Γκάλη στο ανοιχτό γήπεδο μπάσκει.

Πρόεδρος στην Ένωση Γενικών Γραμματέων ο Τάκης Γρηγοράκος

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανελλήνιας Ένωσης Γενικών Γραμματέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ» εξέλεξε νέο Πρόεδρο της Ένωσης τον Γενικό Γραμματέα του Δήμου Ασπροπύργου, Τάκη Γρηγοράκο. Ο νέος πρόεδρος «καλείται» να καλύψει το μεγάλο κενό που «άφησε» ο εκλιπών Μιχάλης Χρηστάκης, πρώην γενικός γραμματέας του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού, εμπειρότατος και βαθύς γνώστης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης Πρώτου βαθμού.

Σε δηλώσεις του ο νέος πρόεδρος Τάκης Γρηγοράκος ανέφερε:

«Ευχαριστώ τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Ένωσης για την τιμή να με εκλέξουν πρόεδρο στη θέση του πρόωρα χαμένου προέδρου μας Μιχάλη Χρηστάκη. Η κληρονομιά και η ευθύνη τεράστια όπως και το χρέος μου απέναντι στο θεσμό του οποίου υπήρξα συνιδρυτής. Συνεχίζουμε οι γενικοί γραμματείς των ΟΤΑ στο δρόμο και στην παρακαταθήκη που μας άφησε ο Μιχάλης πιστεύοντας, όπως κι αυτός, πως την ιστορία φτιάχνουν οι παρέες. Και πάλι ευχαριστώ για την εμπιστοσύνη».



Προσεχώς ATM στη Μαγούλα

Την τοποθέτηση ενός ATM (Αυτοματοποιημένο Ταμειακό Μηχάνημα) στη Δημοτική Ενότητα Μαγούλας, για την κάλυψη των αναγκών των πολιτών και των επιχειρήσεων της Μαγούλας, ενέκρινε ομόφωνα το Δημοτικό Συμβούλιο Ελευσίνας. Το ακριβές σημείο τοποθέτησης του ATM θα καθοριστεί επακριβώς από το χρηματοπιστωτικό ίδρυμα που

θα το παραχωρήσει, σύμφωνα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του και τις προδιαγραφές του.

Η λειτουργία ATM στη Μαγούλα αποτελούσε πάγιο και χρόνιο αίτημα των κατοίκων, αλλιά και των εργαζομένων στην περιοχή αφού όπως είναι γνωστό, στη Δημοτική Ενότητα Μαγούλας δεν υπάρχει κανένα Τραπεζικό κατάστημα αλλιά ούτε και κάποιο ATM, που να επιτρέπει σε πολίτες και επιχειρήσεις να διεξάγουν χρηματοοικονομικές συναλλαγές, ανά πάσα στιγμή. Τόσο οι πολίτες όσο και οι εργαζόμενοι στις επιχειρήσεις αναγκάζονται να διανύσουν μεγάλες αποστάσεις προκειμένου να εξυπηρετηθούν και να αποκτήσουν πρόσβαση σε χρηματοπιστωτικά ιδρύματα για να καλύψουν τις ανάγκες τους. Ως εκ τούτου η τοποθέτηση ενός ATM ήταν αναγκαία-και πολύ άργνησε. Το μηχάνημα προτείνεται να τοποθετηθεί, είτε στον ημιυπαίθριο χώρο του Δημοτικού Μεγάρου Μαγούλας (δίπλα στο Κ.Ε.Π. Μαγούλας), που βρίσκεται στο κεντρικότερο σημείο της πόλης και που είναι προσβάσιμο σε άτομα Α.Μ.Ε.Α ή εναλλακτικά στον περίβολο του Δημοτικού Μεγάρου (δυτικά της ράμπας) ή στην Πλατεία Μαγούλας ή έξω από τον χώρο των Κ.Α.Π.Η. Μαγούλας επί της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου.



Πυρκαγιά κατέστρεψε 4 οχήματα στο αμαξοστάσιο Μάνδρας

Πυρκαγιά ξέσπασε στο αμαξοστάσιο της ΔΕ Μάνδρας το μεσημέρι της Τρίτης 27 Αυγούστου. Η φωτιά ξεκίνησε πλησίον των παρκαρισμένων οχημάτων του επιχειρησιακού στόλου του Δήμου με αποτέλεσμα να καταστραφούν δύο οχήματα, ενώ άλλα δύο υπέστησαν υλικές ζημιές.

Με αφορμή την πυρκαγιά ο Δήμαρχος Αρμόδιος Γ. Δρίκος, δήλωσε: «Τις πρωινές ώρες της 27ης Αυγούστου και για αίτια που διερευνώνται από την ανακριτική υπηρεσία της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, με ισχυρές τις πιθανότητες της εμπρηστικής ενέργειας ή της ανάφλεξης από σύστοιχη κοιλώνα της ΔΕΗ, εκδηλώθηκε πυρκαγιά στον χώρο του αμαξοστασίου της ΔΕ Μάνδρας. Έγινε άμεση κλήση της Πυροσβεστικής όπου επιχείρησαν 25 πυροσβέστες με 10 οχήματα.

Με συνδρομή τις προσπάθειες των εργαζομένων αλλά και με υδροφόρες προσπαθήσαμε να περιορίσουμε την φωτιά. Ωστόσο ο ισχυρός αέρας που έπνεε σήμερα στην περιοχή λειτούργησε με τέτοιο τρόπο ώστε η φωτιά που επεκτάθηκε στα ελαστικά των οχημάτων, άρχισε να παίρνει επικίνδυνες διαστάσεις, βρίσκοντας εύκολη καύσιμη ύλη. Ένας ακόμη αρνητικός παράγοντας που συνέβαλε καταλυτικά στην επέκταση της πυρκαγιάς είναι η στενότητα του χώρου του εργοταξίου.

Εξαιτίας της έλλειψης χώρου, αναγκαστικά τα οχήματα είναι παρκαρισμένα το ένα δίπλα στο άλλο. Έτσι σε συνδυασμό με όλους τους παραπάνω παράγοντες η φωτιά επεκτάθηκε πολύ γρήγορα. Αποτέλεσμα της πυρκαγιάς είναι, η καταστροφή ενός απορριμματοφόρου και ενός DAF (φορτηγό ανατρεπόμενο), ενώ υλικές ζημιές υπέστησαν ένα γερανοφόρο όχημα και ένα ακόμη απορριμματοφόρο.

Η άμεση κινητοποίηση της Πυροσβεστικής και σε συνδυασμό με τις προσπάθειες των υπαλλήλων του Δήμου, καταφέραμε να διασώσουμε επτά οχήματα αλλά και να περιορίσουμε τις συνέπειες από μια μεγάλη εκτεταμένη πυρκαγιά.

Το απορριμματοφόρο που καταστράφηκε ολοσχερώς ήταν ένα παροπλισμένο όχημα καθώς είχε να λειτουργήσει από το 2009 όπου ανήκε στην Επιχειρησιακή Δύναμη του πρώην Δήμου Ερυθρών και έκτοτε δεν είχε τεθεί προς όφελος υπηρεσίας του πολίτη. Το DAF (φορτηγό ανατρεπόμενο) δεν λειτουργούσε τα



τελευταία πέντε χρόνια, με δικές μας ενέργειες και επισκευές είχε τεθεί τους τελευταίους 5 μήνες στην υπηρεσία του πολίτη. Οι ζημιές του αναμένεται να εκτιμηθούν. Όσες βλάβες έγιναν στα οχήματα, θα αποκατασταθούν άμεσα, ενώ όσα μηχανήματα καταστράφηκαν πρόκειται να αντικατασταθούν.

Ο χώρος του εργοταξίου είναι ένας ακατάλληλος χώρος, βρίσκεται σε μια περιοχή όπου συχνά δέχεται επίθεση από ομάδες Ρομά, οι οποίοι πολλές φορές προκαλούν και εμπρησμούς. Με τις Αρμόδιες Υπηρεσίες είναι ένα από τα σενάρια που εξετάζουμε.

Το εργοτάξιο της ΔΕ Μάνδρας δεν πληροί καμία προδιαγραφή όπως θα έπρεπε, αποτελείται από κτιριακές εγκαταστάσεις ακατάλληλες και επικίνδυνες για την ασφαλή εργασία του προσωπικού. Το προσωπικό εργάζεται, υπό δύσκολες συνθήκες ενώ δεν υπάρχει επάρκεια σε διαθεσιμότητα χώρου. Υπάρχει δε έντονη δυσοσμία από τη μεταφόρτωση των απορριμμάτων που γίνεται στον χώρο, με ότι αυτό συνεπάγεται για τις γειτονικές επιχειρήσεις.

Παρ' όλα αυτά τα τελευταία πέντε χρόνια ο Δήμος μας πληρώνει ένα διόλου ευκαταφρόνητο ενοίκιο για ένα ακατάλληλο εργοτάξιο που βάζει σε κίνδυνο την ασφάλεια των εργαζομένων αλλά και τα μηχανήματα έργου. Με δεδομένα την ακαταλληλότητα του χώρου του εργοταξίου και την απαράδεκτη κατάσταση για την υγιεινή και την ασφάλεια του προσωπικού του αμαξοστασίου, καταφέραμε από

την πρώτη στιγμή της Διοίκησής μας να εξασφαλίσουμε και να συμβασιολογήσουμε ένα νέο έργο με προϋπολογισμό άνω των τριών εκατομμυρίων ευρώ, για να έχει ο Δήμος μας Ιδιόκτητο Πρότυπο νέο εργοτάξιο, σε πρότυπα ευρωπαϊκών προδιαγραφών, σε ιδιόκτητη έκταση του Δήμου μεγαλύτερη των 20 στρεμμάτων, ενώ υπό τις τωρινές συνθήκες στο επί μισθώματι εργοτάξιο, εργαζόμενοι και οχήματα στριμώχνονται σε μόλις δύο στρέμματα. Η πρόληψη μας για αυτό το σοβαρό θέμα έχει προηγηθεί των γεγονότων και τις επόμενες εβδομάδες ξεκινάει το έργο για το νέο Ιδιόκτητο και Πρότυπο Εργοτάξιο.

Θέλω να ευχαριστήσω την Πυροσβεστική Υπηρεσία, τους εργαζομένους του Δήμου και εργοταξίου για τις προσπάθειές τους, Αρχιπυραρχο Πέτρο Μπούγια Επικεφαλής συμβάντος, Διοικητή Διοίκησης Πυροσβεστικών Υπηρεσιών Δυτικής Αττικής, τον Πύραρχο Κωνσταντίνο Μπακούρη Διοικητή Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Ελευσίνας, τον Μανδραίο Υποδιοικητή Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Ελευσίνας Αντιπύραρχο Γεώργιο Παπανικολάου, αλλά και τους εθελοντές της Πολιτικής Προστασίας «ΠΑΤΕΡΑΣ».

Θέλω να διαβεβαιώσω όλους, ότι δεν θα υπάρχει καμία ασυνέπεια στην υπηρεσία καθαριότητας και η αποκομιδή των απορριμμάτων θα συνεχιστεί κανονικά για όλους. Αυτή την δυσκολία θα την ξεπεράσουμε με σκληρή δουλειά. Μόνη μας μέριμνα, η ομαλή λειτουργία του Δήμου μας».

Νερό σε όλους τους οικισμούς της Μάνδρας Με έργα ύψους 1 εκατ. ευρώ

Λύση στο μείζον πρόβλημα της ύδρευσης για το σύνολο των οικισμών της Δημοτικής Ενότητας Μάνδρας, δίνει ο Δήμος Μάνδρας-Ειδυλλίας με έργα συνολικού προϋπολογισμού 1 εκατ. ευρώ που περιλαμβάνουν αγωγούς συνολικού μήκους 6.210 m, 3 νέες δεξαμενές και τα συνοδά έργα. Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα 1.000.000 ευρώ και χρηματοδοτείται από το ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ και για την περάτωση όλου του συμβατικού αντικειμένου, όπως περιγράφεται στα Τεύχη Δημοπράτησης, ορίζεται συνολική προθεσμία δέκα (10) μηνών από την ημέρα που θα υπογραφεί η Σύμβαση.

Κατά την υπογραφή της σύμβασης με τον υπεύθυνο ανάδοχο της εταιρίας, ο Δήμαρχος Μάνδρας – Ειδυλλίας Αρμόδιος Γ. Δρίκος, προχώρησε στην ακόλουθη δήλωση: «Πετύχαμε μία ολιστική προσέγγιση στη διαχείριση του νερού δηλαδή παρεμβάσεις, με τις οποίες αντιμετωπίζεται με ολοκληρωμένο και βιώσιμο τρόπο το σύνολο των αναγκών των οικισμών της ΔΕ Μάνδρας σε πόσιμο νερό. Είχαμε πει προεκλογικά ότι θα υλοποιήσουμε μέσα στην πενταετία emblematicά έργα για τον Δήμο μας.

Ένα τέτοιο έργο είναι η υδροδότηση των οικισμών, Αγίας Σωτήρας, Παλαιοκουνδούρων, Παλαιοχωρίου, Προφήτη Ηλία, Αγίων Αναργύρων αλλά και της περιοχής πέριξ της Μονάδας Φροντίδας Ηλικιωμένων «Π.Ε.Ο.Χ ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ».

Το έργο είναι μεγάλης σημασίας, γιατί δεν θα δώσουμε απλά πιο καθαρό και ποιοτικό νερό, αλλά παράλληλα θα μειώσουμε το κόστος ενέργειας σε μία περίοδο που οι Δήμοι αντιμετωπίζουν σοβαρά οικονομικά προβλήματα και οι απαιτήσεις των δημοτών αυξάνονται -και καλώς αυξάνονται.

Το νερό ως φυσικό αγαθό, πρέπει να είναι προσιτό, ισότιμο σε όλους κι όμως για πενήντα ολόκληρα χρόνια οι ανάγκες υδροδότησης των οικισμών πέριξ της Μάνδρας, καλύπτονται από υδροφόρα οχήματα.

Το ότι εν έτει 2024, υδροδοτούνται οικισμοί, σίγουρα δεν είναι για πανηγυρισμούς. Επενδύοντας όμως σε βασικές υποδομές, δίνουμε λύση σε παθογένειες και προβλήματα πολλών δεκαετιών.



Το έργο αυτό αφήνει ισχυρό αποτύπωμα για το μέλλον.

Με την κατασκευή του έργου ύδρευσης, πέρα από τα οφέλη που θα προκύψουν για τους κατοίκους και επισκέπτες των οικισμών, αλλά και της περιοχής πέριξ της Μονάδας Φροντίδας Ηλικιωμένων «Π.Ε.Ο.Χ ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ», με την εξασφάλιση σε πρόσβαση πόσιμου νερού υψηλής ποιότητας, θα προκύψουν, επιπρόσθετα, σημαντικά οικονομικά οφέλη και για τον Δήμο.

Ταυτόχρονα, με την κατασκευή σύγχρονων έργων υποδομής, διασφαλίζεται και η ορθολογική χρήση των φυσικών πόρων και εν προκειμένου του νερού, σε μία περίοδο οξείας ανομβρίας. Η κατασκευή των έργων υποδομής θα συντελέσει αναμφίβολα όχι μόνο στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των κατοίκων του Δήμου, αλλά και στη συγκράτηση των νέων ανθρώπων στον τόπο της καταγωγής τους. Αξιοποιούμε κάθε χρηματοδοτική ευκαιρία για να δημιουργήσουμε προστιθέμενη αξία στον τόπο μας, που μπαίνει σε μια νέα εποχή και μπορεί να αισιοδοξεί προσβλέποντας σε αγροτική και τουριστική ανάπτυξη.

Παρά τα όποια εμπόδια, με όραμα, προσπάθεια και αίσθημα ευθύνης απέναντι στους πολίτες του Δήμου, ο Δήμος της Μάνδρας – Ειδυλλίας, αλληλάζει. Ο τόπος μας, αλληλάζει!».

Ενισχυτική Διδασκαλία σε μαθητές Δημοτικού-Γυμνασίου -Λυκείου

Σε μια προσπάθεια δημιουργίας ίσων ευκαιριών στην μάθηση σε όλους τους μαθητές της πόλης, ο Δήμος Ελευσίνας πραγματοποιεί δια ζώσης Προγράμματα Ενισχυτικής Διδασκαλίας σε παιδιά Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και προσφέρει Εκπαιδευτική Υποστήριξη μέσω Διαδικτυακών Μαθημάτων σε παιδιά Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Στο πλαίσιο άσκησης Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου Ελευσίνας τα μαθήματα για όλες τις εκπαιδευτικές βαθμίδες προσφέρονται χωρίς οικονομική επιβάρυνση. Προτεραιότητα θα δοθεί σε πολύτεκνες και σε κοινωνικά και οικονομικά ευάλωτες οικογένειες. Σημειώνεται ότι τα παιδιά οικογενειών που έχουν ενταχθεί στις παροχές του Κοινωνικού Παντοπωλείου, είναι αυτόματα δικαιούχοι του Προγράμματος.

Ως ημερομηνία έναρξης των μαθημάτων έχει οριστεί η 23η Σεπτεμβρίου 2024.

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή.

Για το Δημοτικό

Τα διδασκόμενα μαθήματα για τις τάξεις Α', Β' και Γ' Δημοτικού θα είναι Μαθηματικά και Νεοελληνική Γλώσσα. Για τις τάξεις Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού τα διδασκόμενα μαθήματα θα είναι Μαθηματικά, Νεοελληνική Γλώσσα, Ιστορία και Φυσική. Τα μαθήματα θα γίνονται δια ζώσης στις εγκαταστάσεις του Κέντρου Αγάπης Ελευσίνας – Φιλική Φωλιά. (Διεύθυνση: Περικλέους 13 Ελευσίνα)



Γυμνάσιο -Λύκειο

Τα διδασκόμενα μαθήματα για τις τάξεις Α', Β', Γ' Γυμνασίου και Α' Λυκείου θα είναι Αρχαία Ελληνικά, Νέα Ελληνικά, Μαθηματικά, Άλγεβρα, Γεωμετρία, Φυσική και Χημεία. Τα μαθήματα θα γίνονται διαδικτυακά στον 1ο όροφο στο κτίριο που στεγάζεται το Κέντρο Κοινότητας του Δήμου Ελευσίνας. (Διεύθυνση: Εθνικής Αντιστάσεως και Ελευθερίου Βενιζέλου Ελευσίνα).

Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται στην Διεύθυνση Κοινωνικής Προστασίας-Παιδείας και Πολιτισμού. (Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Αντωνία Ζέππου Τηλέφωνο : 213 1601 416)



Clean Value

Facility Managment Services

Δημιουργούμε ένα ασφαλές και καθαρό εργασιακό περιβάλλον για εσάς και τους πελάτες σας!

Η CLEAN VALUE, διαθέτει έμπειρο και εκπαιδευόμενο προσωπικό και συνεργεία καθαρισμού με σύγχρονο εξοπλισμό τελευταίας γενιάς. Τα 15+ χρόνια εμπειρίας μας αποτελούν εγγύηση για την υγιεινή και τον καθαρισμό του κτηρίου σας.

Στις Υπηρεσίες που παρέχει η εταιρεία μας περιλαμβάνονται

- Υπηρεσίες καθαρισμού εταιρειών
- Καθαρισμός πολυκατοικιών
- Καθαρισμοί σκαφών
- Καθαρισμός μετά την ανακαίνιση
- Απεντομώσεις
- Απολυμάνσεις
- Έργα πράσινου
- Διαχείριση αναλώσιμων



Σας προσφέρουμε υπηρεσίες υψηλής ποιότητας. Εμπιστευτείτε την έμπειρη ομάδα μας.

ΑΓΙΑΣ ΛΑΥΡΑΣ, ΠΕΙΡΑΙΑΣ 18544
+30 212 12.12.695

info@cleanvalue.gr
www.cleanvalue.gr

Νέα όψη θα αποκτήσουν σύντομα κεντρικοί δρόμοι στην Ελευσίνα Ξεκίνησαν τα έργα ανάπλασης

Μεγάλη αναστάτωση στην καθημερινότητα των πολιτών, κατοίκων και επισκεπτών έχουν επιφέρει το τελευταίο διάστημα οι εργασίες ανάπλασης οδών και πεζοδρομίων που πραγματοποιούνται στο κέντρο της Ελευσίνας. Μεταξύ των οδών που κλείνουν εξαιτίας των έργων και εντοπίζονται τα μεγαλύτερα προβλήματα είναι οι:

Χατζηδάκη, (μεταξύ Νικοηαΐδου και Δήμητρος), Κουγιουμτζόγλου, (μεταξύ Τσόκα και Ελευθερίου Βενιζέλου), Τσόκα, μεταξύ Ι. Αγάθου και Εθνικής Αντιστάσεως, Παγκάλου, (μεταξύ Χατζηδάκη και Ι. Τραυλίου).

Και το ερώτημα πολλών είναι «γιατί δεν έγιναν οι σχετικές εργασίες το προηγούμενο διάστημα που η κίνηση στην πόλη ήταν πιο περιορισμένη και τα προβλήματα στην κυκλοφορία λιγότερα!» Σε κάθε περίπτωση τα νέα έργα ανάπλασης όταν ολοκληρωθούν, αναμένεται να αλλιάξουν προς το θετικότερο την εικόνα της πόλης και κυρίως να συμβάλουν στη βελτίωση της καθημερινότητας των κατοίκων. Ως προς το δεύτερο έχουν εκφραστεί πολλές διαφωνίες στο παρελθόν όταν παρουσιάστηκε το συγκεκριμένο σχέδιο ανάπλασης.

Οι εργασίες πραγματοποιούνται στο πλαίσιο των έργων «ΣΧΕΔΙΟ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΒΑΔΙΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ



ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ ΕΥΡΩΠΗΣ 2021» ΦΑΣΗ Β1 και ΦΑΣΗ Β2. Οι βασικοί άξονες παρέμβασης προς αλλαγή του αστικού τοπίου της Ελευσίνας, στο πλαίσιο των παραπάνω έργων, εντοπίζονται στους παρακάτω: Α. Δημιουργία ασφαλούς οδικού περιβάλλοντος. Β. Δημιουργία ολοκληρωμένου, συνεκτικού και συνεχούς δικτύου κίνησης πεζών.

Κατά τη διάρκεια εκτέλεσης των εργασιών, δεν ήταν δυνατή η πρόσβαση των οχημάτων στο Δημοτικό χώρο στάθμευσης επί της οδού Χατζηδάκη 36 (έναντι της εισόδου του Δημαρχείου Ελευσίνας).

Αθλητισμός σε κάθε Δημοτική Ενότητα του Δήμου Μάνδρας -Ειδυλλίας

Τον ορίζοντα του Αθλητισμού σε όλο τον Δήμο, πέρα από τα καθιερωμένα ανοίγει ο Δήμος Μάνδρας - Ειδυλλίας για όλους τους δημότες του. Ο Δήμος πρωτοπορεί και συμβάλλει στην ανάπτυξη του Μαζικού Αθλητισμού με τμήματα Μαζικού Αθλητισμού τα οποία πραγματοποιούνται σε συνεργασία με τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού από έμπειρους καθηγητές Φυσικής Αγωγής.

Πιο συγκεκριμένα ο Δήμος εξασφάλισε για φέτος 54 προγράμματα, με επιστημονικά εξειδικευμένο και έμπειρο προσωπικό να βρίσκεται στο πλευρό των πολιτών.

Τα προγράμματα έχουν μέγιστη διάρκεια 8 μήνες, κάθε πρόγραμμα αναλογεί σε 3 ώρες ανά εβδομάδα και θα πραγματοποιούνται στις αθλητικές εγκαταστάσεις της κάθε δημοτικής ενότητας. Τα αθλητικά προγράμματα έχουν σχεδιαστεί προσεκτικά με στόχο να προσφέρουν δωρεάν ποιοτικές υπηρεσίες άθλησης και υγείας. Στόχος της Δημοτικής Αρχής είναι να δοθούν σε όλους ισότιμες



ευκαιρίες συμμετοχής στα αθλητικά προγράμματα, μέσα από ευέλικτα ωράρια και ημέρες ώστε να μπορούν όλοι να συμμετέχουν απολαμβάνοντας τα πολλά και σημαντικά οφέλη της άθλησης και της άσκησης.

Ακροάσεις για την χορωδία

Ακρόαση για την ένταξη νέων μελών στην Παιδική – Νεανική Χορωδία για την καλλιτεχνική περίοδο 2024 – 2025 πραγματοποιεί η Διεύθυνση Συντονισμού και Εποπτείας του Δή-

μου Ελευσίνας. Οι ακροάσεις ξεκίνησαν ήδη από 4 Σεπτεμβρίου και θα διαρκέσουν έως τις 16 Σεπτεμβρίου.

Οι ακροάσεις θα διενεργούνται Δευτέρες και Τετάρτες 16:30 – 18:30 το απόγευμα.

Οι δηλώσεις συμμετοχής γίνονται τηλεφωνικά στο 2105565615 και στο 2105565629, καθημερινές 9.00-14.00.

Στην ακρόαση, κάθε παιδί θα κληθεί να πει ένα τραγούδι (αρχικά a capella και μετά με τη συνοδεία πιάνου σε νέο τόνο). Η χορωδία θα συσταθεί υπό τη διεύθυνση του μαέστρου χορωδίας κ. Γιάννη Γρηγοράκη. Ο ρόλος της χορωδίας είναι εκπαιδευτικός και τα παιδιά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετέχουν σε συναυλίες, φεστιβάλ, τηλεοπτικές εμφανίσεις, ηχογραφήσεις και σε ποικίλες πολιτιστικές δραστηριότητες με Έλληνες συνθέτες και ερμηνευτές. Η συμμετοχή στη χορωδία είναι δωρεάν.





**GREEN
ON
BLUE**

CARING OF NATURE

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ

Αναλαμβάνουμε σε όλα τα νησιά των Κυκλάδων.

ΜΕΛΕΤΗ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΑΡΔΡΕΥΣΗ

GREEN ON BLUE MYKONOS
CONFIGURATION, DESIGN & MAINTENANCE OF GARDENS
VOUGLI, MYKONOS, PC 84600
EMAIL: GREENONBLUEMYKONOS@GMAIL.COM
TEL: +30 2289 40.060, +30 6933 35.69.38

Ο κρύος καφές είναι απόλαυση

Το καλοκαίρι που το θερμόμετρο ανεβαίνει, όλοι αναζητούμε λίγη δροσιά. Και τι καλύτερο από έναν κρύο, απολαυστικό καφέ όπως μόνο στην Ελλάδα ξέρουμε να φτιάχνουμε. Και σίγουρα ξέρουμε να φτιάχνουμε πολύ καλά, αφού όπως αποδεικνύεται ανάμεσα στους δέκα καλύτερους καφέδες στον κόσμο βρίσκονται και τρεις ελληνικοί, με βάση τη σχετική λίστα που δημοσίευσε το Taste Atlas, ένας από τους πιο δημοφιλείς ιστοτόπους γαστρονομίας, παγκοσμίως.



Πρόκειται για τον εσπρέσο φρέντο, τον φρέντο καπουτσίνο και τον φραπέ, ενώ τονίζεται ρητά πως πρόκειται για τους καφέδες που παρασκευάζονται με συγκεκριμένο τρόπο, μόνο στην Ελλάδα. Στην 3η θέση της λίστας, λοιπόν, βρίσκουμε τον φρέντο εσπρέσο, «έναν απλό ελληνικό καφέ που συνδυάζει τον εσπρέσο με τον πάγο». Όπως επισημαίνει το κείμενο του Taste Atlas, όμως, η συγκεκριμένη εκδοχή του κρύου καφέ, δεν μοιάζει με τις περισσότερες, που απλώς προσθέτουν πάγο στον ήδη παρασκευασμένο, ζεστό καφέ: «Στην ελληνική εκδοχή του, πρώτα αναμειγνύονται τα δύο συστατικά, μέχρι ο καφές να κρυώσει ελαφρώς, να γίνει απαλό και κρεμώδες. Στη συνέχεια στον ελαφρώς κρύο καφέ, προστίθενται παγάκια», ενώ κατά την ανάμειξη, προστίθεται ζάχαρη, αναλόγως με τις προτιμήσεις του καταναλωτή, όπως αναφέρεται χαρακτηριστικά. «Ο espresso freddo έγινε δημοφιλής κατά τη δεκαετία του 1990, και σήμερα είναι βασική επιλογή για όλη τη χώρα», καταλήγει το σχόλιο.

Αμέσως μετά, στην 4η θέση της λίστας με τους καλύτερους καφέδες στον κόσμο, έρχεται ο φρέντο καπουτσίνο – πάντα στην ελληνική εκδοχή του: «Ο freddo cappuccino είναι ένας παγω-

μένος καφές που προέρχεται από την Ελλάδα. Φτιάχνεται από εσπρέσο, συνήθως διπλή δόση, η οποία πρώτα αναμειγνύεται με τον πάγο και μετά περιχύνεται πάνω σε παγάκια. Τότε, πάνω από τον καφέ, προστίθεται παγωμένο γάλα, που έχει χτυπηθεί μέχρι να αποκτήσει μία ελαφριά σύνθεση».

Στην 8η θέση της λίστας, η ελληνική «πατέντα» όπως είναι γνωστή ευρέως, ο φραπέ. Όπως επισημαίνει το Taste Atlas, μπορεί η λέξη «φραπέ» να χρησιμοποιείται από τον 19ο αιώνα, όμως ο καφές φραπέ εφευρέθηκε το 1957. «Φτιάχνεται από τον συνδυασμό στιγμιαίου καφέ με νερό και πάγο. Ο συνδυασμός αυτός συχνά ετοιμάζεται σε σέικερ ή σε μίξερ καφέ και έτσι όταν το ρόφημα μπαίνει στο ποτήρι, σχηματίζεται πάνω – πάνω ένας πλούσιος αφρός». Ο φραπέ σερβίρεται με γάλα – το γνωστό «φραπό-γαλο» όπως σημειώνει το Taste Atlas – δείχνοντας ότι, πράγματι, η έρευνα έχει φτάσει σε βάθος!

Στην πρώτη θέση της κατάταξης με τους 38 καλύτερους καφέδες του κόσμου, όπως τους αξιολόγησαν οι συντάκτες του Taste Atlas, συναντάμε τον «κουβανέζικο εσπρέσο» (Cuban espresso). Ο καφές αυτός, ιδιαίτερα δημοφιλής σε ολόκληρη τη Λατινική Αμερική, «κατάγεται» από την Κούβα και θεωρείται «απογευματινός» καφές, που σερβίρεται μαζί με ένα ποτήρι νερό. Αποτελείται από μία δόση εσπρέσο και γλυκαίνει κατά τη διαδικασία της απόσταξης, με ζάχαρη demerara (που είναι ένας τύπος φυσικής ακατέργαστης σκούρας ζάχαρης από ζαχαροκάλαμο). Χάρη στην απόσταξη αυτή, «κερδίζει» και έναν ανοιχτόχρωμο αφρό στο φλιτζάνι.

1. Καφέ Κουμπάνο (Κούβα)
2. Ινδικός καφές φίλτρου (Ινδία)
3. Φρέντο εσπρέσο (Ελλάδα)
4. Φρέντο καπουτσίνο (Ελλάδα)
5. Καφέ μπομπον (Ισπανία)
6. Καπουτσίνο (Ιταλία)
7. Τούρκικος καφές (Τουρκία)
8. Ριστρέττο (Ιταλία)
9. Φραπέ (Ελλάδα)
10. Βιετναμέζικος παγωμένος καφές (Βιετνάμ)

Όλη μέρα μ' ένα κινητό στο χέρι

Αναπόσπαστο αξεσουάρ της καθημερινότητας είναι το κινητό για τους Έλληνες, καθώς εννιά στους δέκα είναι «όλη μέρα μ' ένα κινητό στο χέρι»! Αυτό προέκυψε από έρευνα της εταιρείας μετρήσεων Focus Bari που αφοιγκράζονται τη σχέση των Ελλήνων με την τεχνολογία από το 1995. Αναλυτικότερα η έρευνα διαπιστώνει τα ακόλουθα:

Η χρήση internet έχει φτάσει στο σύνολο του ελληνικού πληθυσμού στο 96%, καθώς εντάσσεται στους χρήστες και η μεγάλη πλειοψηφία των πιο ώριμων ηλικιών. Η σχέση με την τεχνολογία προβλέπεται αυξανόμενη, καθώς το μέλλον έρχεται από τα παιδιά: 9 στα 10 παιδιά (90%) ηλικίας 5-12 ετών είναι χρήστες του διαδικτύου. Στα παιδιά 10+ είναι καθολική η χρήση (97%). Ο μέσος χρόνος που αφιερώνουν τα παιδιά στο διαδίκτυο είναι 100 λεπτά/ημέρα.

Εννιά στους δέκα Έλληνες είναι «όλη μέρα μ' ένα κινητό στο χέρι» στην κυριολεξία. Φανατικοί του mobile internet οι Έλληνες, με το 92% να περιηγείται μέσω του κινητού και το 88% σε καθημερινή βάση.

Η ενεργοποίηση στα social από σχεδόν ίδια αναλογία προφανώς «πυροδοτεί» αυτή την εξέλιξη, αν και παράλληλα...Ανεβαίνει συνεχώς -τώρα στο 69%- η αγορά του ηλεκτρονικού εμπορίου.



Η πληθώρα των χρήσεων οδηγεί σχεδόν τρεις στους πέντε Έλληνες να δηλώνουν πως «η τεχνολογία βελτιώνει την ζωή μου», ενώ...

Το Chat GPT χρησιμοποιείται ήδη από έναν στους τέσσερις Έλληνες.

Σχεδόν 7 στους 10 (69%) έχουν πραγματοποιήσει τουλάχιστον μία online αγορά το τελευταίο 6μηνο.

Οι 25-34 ετών είναι οι fan του ηλεκτρονικού εμπορίου, αφού το 87% έχει κάνει τουλάχιστον μία online αγορά εντός του 6μήνου. Σε αντίθεση με τους χρήστες μεγαλύτερης ηλικίας 65+ οι οποίοι δεν είναι τόσο εξοικειωμένοι, καθώς μόλις το 37% έχει πραγματοποιήσει αγορές μέσω διαδικτύου.



πάνω από
200.000
κωδικούς για όλη την
aftermarket αγορά
ανταλλακτικών
αυτοκινήτων



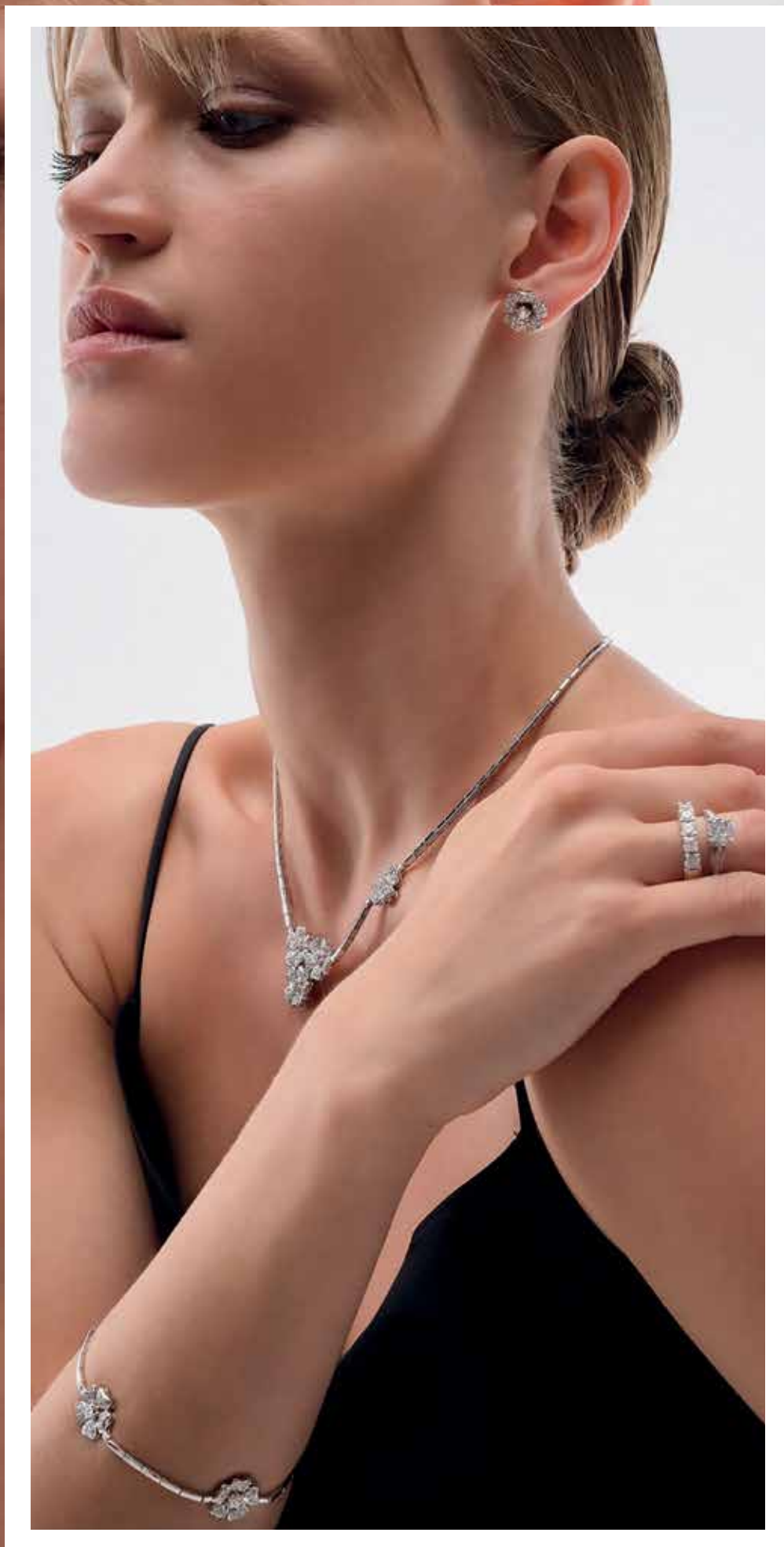
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ
210.55.73.078
www.mylonasparts.gr

Καύσιμα - Λιπαντικά
Από το 1970 κοντά σας

Θρασυβούλου 54, Ασπρόπυργος

1931-2024

93
ΧΡΟΝΙΑ



introducing

ΑΠΟ ΤΟ 1931
ΠΑΝΙΔΗΣ
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ - ΩΡΟΛΟΓΙΑ - ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ

ΠΛΟΥΤΩΝΟΣ 2 & ΔΗΜΗΤΡΟΣ, ΕΛΕΥΣΙΝΑ
ΤΗΛ.: 210 5546979, FAX: 210 5549350

eshop: www.panidis.gr